

מדינת ישראל
משרד החינוך
מינהל עובדי הוראה
אגף א' לפיתוח מקצועי

שם תכנית ההתפתחות המקצועית :

חלק א' - יסודות השפה החזותית

התכנית בקטגוריה של : מקצוע מוביל, מגמת אמנויות העיצוב

אוכלוסיית היעד : מורים קבוצת גיל : (י-ב) אופק חדש

פיקוח : מפמ"ר מגמת אמנויות העיצוב, מנהל תקשוב, טכנולוגיה ומערכות מידע מגזר : (יהודי/לא יהודי)

אפיון : ארצי

א. מטרות התוכנית:

1	לאפשר למורים דיאלוג בקהילה לומדת אודות: אתגרים וקשיים בתהליך ההוראה של יחידת הלמוד הראשונה: יסודות השפה החזותית
2	לפתח כצוות, יחידות הוראה ומערכי שיעור בהתאם לקהל היעד בכיתה
3	לקדם מיומנויות הוראה והערכה המתאימות לרוח ותכני התכנית

ב. נושאי התכנית:

1	כוחה של עבודת צוות ודיאלוג בקהילה
2	אודות הקשר בין כלי הוראה מדידה והערכה לבין קהל היעד בכיתה
3	פיתוח יחידות הוראה לחלק א' של התכנית
4	פיתוח ובניית מטלת ביצוע מסכמת לחלק א' של התכנית
סה"כ שעות : 30	

ג. מפת המימדים להערכת עובדי הוראה כתשתית לתהליכי הפיתוח המקצועי.

מחויבות לתלמידים/ תלמידות ולבית הספר	מומחיות בתחום התוכן ובהוראתו	ניהול ההוראה והחינוך	למידה והתמקצעות לאורך הקריירה
<ul style="list-style-type: none"> • קשר עם התלמידים • היכרות טובה עם התלמידים ועם עולמם • קשר חם, דואג ואכפתי עם התלמידים • שמירה על כללי אתיקה ויחסי כבוד ואמון 	<ul style="list-style-type: none"> • הבניית ידע • ידע בתחום הדעת ושימוש בשפה מקצועית. • שליטה בתוכנית הלימודים. • בקיאות בדרכי הוראה למידה הערכה להבניית ידע ולפיתוח מיומנויות חשיבה גבוהות. • ידע פדגוגי טכנולוגי בתחום הדעת • קישור לתחומי דעת אחרים ולחיי היומיום. 	<ul style="list-style-type: none"> • תכנון ההוראה וארגונה • ניסוח בהיר ומותאם של מטרות ויעדים, ברמת תלמיד/ה, קבוצה וכיתה • התייחסות למטרות ידע, יומנויות וערכים בתכנון • התאמת דרכי הלי"ה למטרות, לשונות התלמידים ולמאפייני תחום התוכן • שילוב מושכל של תקשוב וטכנולוגיות • תכנון סביבות למידה מתאימות בכיתה ומחוץ לכיתה • שותפות בפיתוח תכניות לימודים בית ספריות 	<ul style="list-style-type: none"> • המורה כאדם לומד • יכולת של המורה לזהות את צרכי ההתפתחות המקצועית שלו/שלה • צרכנות נבונה של מענים איכותיים להתפתחות מקצועית • יישום הנלמד באופן מושכל בעשייה השוטפת • שיתוף העמיתים • בלמידה וביישום הנלמד
<ul style="list-style-type: none"> • מענה מותאם אישית • ידע עיוני ומעשי על שונות בין תלמידים, לקויות ומענה לצרכים חינוכיים מיוחדים 	<ul style="list-style-type: none"> • פיתוח מיומנויות • מיומנויות קוגניטיביות. • מיומנויות תוך אישיות. • מיומנויות בין אישית. 	<ul style="list-style-type: none"> • יישום תהליכי הוראה וחינוך • קביעת כללים לניהול הכיתה ויישומם • התנהלות השיעורים ופעילויות למידה 	<ul style="list-style-type: none"> • למידה מתוך חקר העשייה • שגרה של רפלקציה על העשייה השוטפת ועל יוזמות וחדושים בהוראה

מדינת ישראל
משרד החינוך
מינהל עובדי הוראה
אגף א' לפיתוח מקצועי

<ul style="list-style-type: none"> • ניתוח התוצרים של התלמידים והישגיהם לשם בחינה של אפקטיביות ההראה • הסתייעות בתובנות מהרפלקציה ומניתוח התוצרים לשיפור העשייה 	<p>מתקשבות: מבנה, ניצול זמן וגמישות</p> <ul style="list-style-type: none"> • בהירות בארגון התוכן, בשאלות ובהנחיות לתלמידים • השתתפות ומעורבות תלמידים • אקלים בטוח ויחסי גומלין בכיתה 		<ul style="list-style-type: none"> • ידע על ההבדלים בין המינים והטיות מגדריות • מתן אפשרויות בחירה לתלמידים: בתכנים, בדרכי למידה ובהערכה • טיפוח הכוונה עצמית, סקרנות, הנעה ללמידה ומעורבות בחיי בית הספר • יצירת אתגר לתלמידים וטיפוח ציפיות גבוהות שלהם מעצמם
<p>למידה עם עמיתים</p> <ul style="list-style-type: none"> • חברות פעילה בקהילות עמיתים • הקפדה על כללי האתיקה, השתתפות ומוגנות בקהילה • הסתייעות בעמיתים לשיפור העשייה ותרומה לעמיתים במשוב מקדם 	<p>הערכה ומשוב</p> <ul style="list-style-type: none"> • יכולת לאתר קשיי חשיבה והבנה וכן קשיים רגשיים וחברתיים • משוב מקדם למידה בשיח כיתה ועל תוצרים כתובים • בחירת כלי הערכה בהלימה למטרות ולצרכי התלמידים • שימוש מושכל בכלי הערכה סטנדרטיים ובית ספריים • "אצבע על הדופק" לניטור התקדמות התלמידים • שיתוף התלמידים בהערכה ובמשוב 	<p>ערכים</p> <ul style="list-style-type: none"> • ידע על תפיסות ודילמות ערכיות. • היכרות עם תכניות לימודים לחינוך ערכי. • בקיאות בתפיסות חינוכיות ובדרכי הוראה למידה הערכה בחינוך לערכים, לזהות ולמעורבות. • קישור להיבטים ערכיים בנושאים הנלמדים באקטואליה ובחיי התלמידים. 	<p>שותפויות להצלחת התלמידים ובית הספר</p> <ul style="list-style-type: none"> • שותפות עם מורים עמיתים, צוות רב-מקצועי ובעלי תפקידים שותפות עם הורים ותלמידים • שותפות עם גורמים בקהילה • השתלבות, הובלה ויזמות במשימות בית ספריות

ד. מניפת פתרונות ללמידה מקצועית מתמשכת לעובדי הוראה

מרכזי סימולציה - כחלק מתהליך	מיקרוקורדיטציה	השתלמויות
אקדמיה כיתה	קורס מקוון	השתלמויות במודל גמישות
צילומי שיעורים	יוזמות	גמישות פדגוגית בית ספרית
	מורים מובילים – קהילות מורים ליצירת ידע ואמנות הוראה	קהילת מורים מקצועית לומדת בתחומי הדעת

ה. תוצאות מצופות:

1	המורה יתכן פעילויות ומערכי שיעור המלמדים את התלמיד, מיומנויות של אוריינות חזותית, חשיבה ביקורתית וחשיבה יצירתית
2	המורה יתכן מטלת סיכום ליחידת הלימוד הראשונה
3	מאגר של יחידות הוראה אשר יעלו לפרוטל הפדגוגי של מגמת אמנויות העיצוב

ו. גופים מבצעים:

מרכז פסג"ה	מוסד אקדמי	מרכז ארצי	מרכז הדרכה	חברות/ עמותות	ארגוני המורים	אחר

מדינת ישראל
משרד החינוך
מינהל עובדי הוראה
אגף א' לפיתוח מקצועי

מדינת ישראל
משרד החינוך
מינהל עובדי הוראה
אגף א' לפיתוח מקצועי

	ומגמת עיצוב אופנה ותלבושות
דוא"ל: einakr@education.gov.il	תפקיד: מפמ"ר

ז. נציג יחידת המטה/מפמ"ר, אחראי על יישום התכנית: גב' עינת קריצ'מן