

מדינת ישראל
משרד החינוך
מינהל עובדי הוראה
אגף א' לפיתוח מקצועי

שם תכנית ההתפתחות המקצועית : אוצרות ועיצוב חללים חינוכיים

התכנית בקטגוריה של : הוראה ולמידה באמנות חזותית

אוכלוסיית היעד: מורים

קבוצת גיל: א-י"ב - אופק חדש + עוז לתמורה

מגזר: הכל

פיקוח: הכל

אפיון: הכל

א. מטרת התוכנית:

| | |
|---|--|
| 1 | לקדם יכולות לעצב ולאצור את המרחב החינוכי של בית הספר |
| 2 | ללמד ידע חדש באוצרות ובעיצוב חלל |
| 3 | להתנסות בפועל בעיצוב ובאוצרות חלל |

ב. נושאי התכנית:

| | |
|----------------------|---|
| 1 | אוצרות, מיצב, מיצג, אמנות רחוב, המרחב המוזיאלי, גרריות לאמנות עכשווית |
| 2 | כיצד ליישם ידע באוצרות במרחב בית הספר |
| 3 | כיצד לכתוב טקסטים אוצרותיים-חינוכיים |
| סה"כ שעות: 30 | |

ג. עוגני התכנית:

| אפיון בסיסי | דיסציפלינרי | פדגוגי-דידקטי | ערכי-חברתי | אקלימי רגשי | ניהולי-ארגוני | אחר |
|-----------------------|---------------|------------------------|---|------------------------------|---------------|-----------------------|
| תפקודי לומד של התלמיד | קוגניטיבי | מטה קוגניטיבי | תוך אישי | בין אישי | חופשי תנועתי | הכוונה עצמית ללמידה |
| מתודולוגיות מרכזיות | משחק בלמידה | הוראה ולמידה בדרך החקר | הוראה ולמידה בסביבות מגוונות מחוץ לכותלי הגן והכיתה | הוראה ולמידה בחברותא שיתופית | לחשיבה | חשיבה עתירת טכנולוגיה |
| רכיבי השינוי | תכנית לימודים | הוראה | למידה | הערכה | ארגון זמן | ארגון הצוות ועבודתו |
| | | | | | סביבות למידה | סביבת עתירת טכנולוגיה |
| | | | | | ארגון לומדים | אחר |

ד. תוצאות מצופות:

| | |
|---|--|
| 1 | המורה ילמד על פעולות אוצרותיות ועל אוצרים מרכזיים בעולם |
| 2 | המורה יסייר בגרריות ובמוזיאונים שונים כדי להכיר מקרוב את תהליך האוצרות |
| 3 | המורה יתנסה בכתובת טקסטים אוצרותיים הדנים בתערוכה החינוכית |

ה. גופים מבצעים: (נא למלא את שמות הגופים)

| מרכז פסג"ה | מוסד אקדמי | מרכז ארצי | מרכז הדרכה | חברות/עמותות | ארגוני המורים | אחר |
|------------------------|----------------------|----------------|------------|--------------|---------------|-----|
| מרכזי פסג"ה ברחבי הארץ | אוניברסיטאות ומכללות | שלומי בית יציב | | מוזיאונים | | |

ו. נציג יחידת המטה/מפמ"ר, אחראי על יישום התכנית: רוני רוקח סגל, מדריכה ארצית להשתלמויות

| | |
|--|--|
| יחידה: המזכירות הפדגוגית אגף אמנויות הפיקוח על האמנות החזותית | שם ומשפחה: ד"ר סיגל ברקאי |
| תפקיד: מפמ"ר אמנות חזותית | דוא"ל: sigalba@education.gov.il |