

**מדינת ישראל
משרד החינוך
מינהל עובדי הוראה
אגף א' לפיתוח מקצועי**

שם תכנית ההתפתחות המקצועית : קידום מורי אמנות חזותית בתהליכי אוצרות ויצירה

התכנית בקטיגוריה של : אמנות חזותית

אוכלוסיית היעד : מורה **קבוצת גיל :** (גן, א-ו, ז-ט, י-יב) אופק חדש/עוז לתמורה

פיקוח : (ממלכתי/ממלכתי דתי) **מגזר :** (כולם)

אפיון : ארצי

א. מטרת התוכנית:

| | |
|---|--|
| 1 | לקדם את מורי האמנות החזותית בתחומי האוצרות המגוונים |
| 2 | לפתח כלים חדשים רעיוניים ויישומיים לאוצרות תערוכות |
| 3 | ללמוד ולהעמיק בטקסטים עיוניים וחזותיים בנושא האוצרות |

ב. נושאי התכנית:

| | |
|---------------|---|
| 1 | היכרות עם אוצרים מהיבטים שונים |
| 2 | לימוד והכנת שלבי תהליך האוצרות מהרעיון לביצוע |
| 3 | פיתוח ויישום תהליכי אוצרות בפועל והקמת תערוכה במרחב בית הספר |
| סה"כ שעות: 60 | |

ג. עוגני התכנית:

| אפיון בסיסי | | דיסציפלינרי | פדגוגי-דידקטי | ערכי-חברתי | אקלימי רגשי | ניהולי-ארגוני | אחר |
|-----------------------|--|---------------|------------------------|--|---------------------------------|---------------|--|
| תפקודי לומד של התלמיד | | קוגניטיבי | מטה קוגניטיבי | תוך אישי | בין אישי | חופשי תנועתי | הכוונה עצמית ללמידה |
| מתודולוגיות מרכזיות | | התנסות | הוראה ולמידה בדרך החקר | הוראה ולמידה בסביבות מגוונות כגון מוזיאונים וגלריות ומרחביי תצוגה פתוחים | הוראה ולמידה שיתופית עבודת צוות | חינוך לחשיבה | הוראה ולמידה מבוססת פרויקטים |
| רכיבי השינוי | | תכנית לימודים | הוראה | למידה | הערכה | ארגון זמן | ארגון לומדים |
| | | | | | | | משוב מאתגר למידה/ משוב כתוב / הוראת עמיתים |
| | | | | | | | סביבה עתירת טכנולוגיה |
| | | | | | | | ארגון הצוות ועבודתו |

ד. תוצאות מצופות :

| | |
|---|---|
| 1 | המורה ידע לתווך לתלמידים חומרים עיוניים בנושא האוצרות |
| 2 | המורה יעבור תהליך ויתנסה בשלבי האוצרות ויקנה זאת לתלמידיו |
| 3 | המורה יאתגר את התלמידים להקים תערוכה ולתעד את שלבי תהליך האוצרות, השיקולים, הרעיונות והמהלכים |

מדינת ישראל
משרד החינוך
מינהל עובדי הוראה
אגף א' לפיתוח מקצועי

ה. גופים מבצעים:

| מרכז פסג"ה | מוסד אקדמי | מרכז ארצי | מרכז הדרכה | חברות/ עמותות | ארגוני המורים | אחר |
|------------|------------|-----------|------------|---------------|---------------|-----|
| ת"א | | | | | | |

ה. נציג יחידת המטה/מפמ"ר, אחראי על יישום התכנית:

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| יחידה: מפמר אמנות חזותית | שם ומשפחה: ליזה שלום |
| תפקיד: מ"מ מפמ"ר אמנות חזותית | lizash@education.gov.il |

ו. מדריכה ארצית אחראית על השתלמויות מטעם מפמ"ר – רוני רוקח סגל 0528346849 rsroni2gmail.com